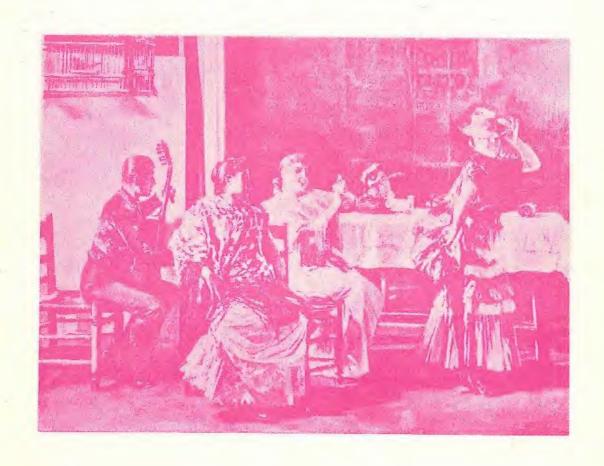


(notas de color- año 1892)



## Salvador Rueda



## INDICE

Prólogo	7
EL ZAPATEADO	9
MERCEDES	. 17
LA CANTAORA	25
EL CANTAOR	33
CASORIO Y ZAMBRA	41







Chade la Serie 13 II s)



Precursor en tantas cosas, SALVADOR RUEDA tocó el tema flamenco dentro de su producción prosística. Los artículos que hoy publicamos —escritos en 1892— son prueba de ello.

Nuestro autor se acerca al tema de una forma artístico-literaria, haciéndose acompañar de magníficas ilustraciones de pintores de su época, tales como Araujo, García Ramos, Tirado Cardona o Díaz Huertas.

Memoria Del Swr CUADERNOS ANDALUCES DE CULTURA POPULAR

ISBN: 84-86090-02-4 Tirada: 1000 ejemplares

PVP: 250 pesetas

